**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**средняя общеобразовательная школа №48 города Тюмени**

**имени Героя Советского Союза Дмитрия Михайловича Карбышева**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании ШМО учителей русского языка и литературы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Михайлова А.А.Протокол №1 «29» августа 2018г. |  | СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Михайлова А.А. «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г. |  | УТВЕРЖДЕНО приказомМАОУ СОШ №48 г.Тюмени№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Панова А.Н. подпись |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | РУССКИЙ ЯЗЫК |
| Учебный год | 2018-2019 |
| Класс | 7 |
| Количество часов в неделю | 4 |
| Количество часов в год  | 136 |

Программа составлена на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений. Т.А. Ладыженская, М.Т.Баранов – 13-е издание. – М.: Просвещение, 2016.

Учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений. Авторы: Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова; науч.ред. Н.М.Шанский. – М.: Просвещение, 2014

Автор-составитель: Сафронова Н.В., учитель русского языка и литературы

Срок реализации – 1 год

г. Тюмень, 2018

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса является составной частью основной образовательной программы основного общего образования (ООП ООО) МАОУ СОШ № 48 города Тюмени и составлена на основе:

1. Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в ред. от 01.05.2017);

2. Приказов Министерства образования и науки Российской Федерации

* «О федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования от 17.12.2010 № 1897»;
* «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (зарегистрирован Минюстом России 02 февраля 2016 г., регистрационный № 40937) от 31 декабря 2015 г. №1577;
* «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования (в редакции Приказа Минобрнауки России от 28.05.2014 № 598)»;
* «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 г № 253 с изменениями от 08.06.2015 приказ № 576;

3. Учебного плана МАОУ СОШ №48 г. Тюмени, утвержденного на педсовете, протокол №10 от 21.05.2018, приказом №301 от 21.05.2018, согласованным Управляющим советом школы 21.05.2018 (протокол №7).

4. Положения о рабочих программах учителей по образовательным программам, утвержденного приказом МАОУ СОШ №48 г.Тюмени от 30.08.2018г. №545.

5. Авторской программы для общеобразовательных учреждений «Русский язык. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т, Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы», М.: Просвещение, 2016 г.

Рабочая программа ориентирована на учебник: Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2014.

 По учебному плану МАОУ СОШ № 48 г. Тюмени на изучение русского языка в 7 классе отводится 136 часов, что составляет 4 часа в неделю.

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные** | 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |
| **Метапредметные** | 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения. |
| **Предметные** | 1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;3) усвоение основ научных знаний о родном языке;4) освоение базовых понятий лингвистики;5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;6) опознавание и анализ основных единиц языка;7) проведение различных видов анализа слова8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка. |

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**РАЗДЕЛ I**. Русский язык как развивающееся явление. Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

**Раздел II.**

**Повторение изученного в 5-6 классах.** Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Опознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

**Раздел III. Морфология. Орфография. Культура речи.**

***Причастие***. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий. Описание внешности человека.

***Деепричастие.*** Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

***Наречие.*** Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Текстообразующая роль. Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий.

Описание действий как вид текста.

***Категория состояния.*** Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Раздел IV. Служебные части речи. Культура речи.**

***Предлог*** как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

***Союз*** как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Текстообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

***Частица*** как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Текстообразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

***Междометие. Звукоподражательные слова.***

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

**Раздел V.Повторение и систематизация изученного материала в 7 классе*.***

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** | **Количество контрольных работ** | **Развитие речи** |
|  | 1. **Введение. Русский язык как развивающееся явление** | 1 | - | - |
|  | 2. **Повторение изученного материала в 5-6 классах** | 7 | 1 | - |
|  | 3. **Тексты и стили.** | 5 | 1 | 2 |
|  | 3. **Морфология и орфография. Культура речи**. Причастие. Деепричастие.  Наречие.  Учебно-научная речь. Категория состояния. | 32112316 | 111-- | 623-2 |
|  | 4. **Служебные части речи.**  Предлог. Союз.  Частица.  | 121311 | 11 | 222 |
|  | 5. **Междометие.** | 2 | - | - |
|  | 6. **Повторение изученного материала в 5-7 классах.** | 12 | 3 | - |
|  | **ИТОГО** | **136** | **10** | **21** |

Приложение 1

 **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА В 7 КЛАССЕ НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Дата*** | ***Тема урока*** | ***Количество часов*** | ***Основное содержание*** | ***Планируемые результаты*** |  |
| ***По плану*** | ***По факту*** | ***Предметные*** | ***Личностные*** | ***Метапредметные*** | ***Подготовка к государственной итоговой аттестации*** |
| **Введение 1 ч.** |
| 1 |  |  |  Русский язык как развивающееся явление. | 1 | Русский язык – один из славянских языков. Славянские языки – родственные языки.Развитие, совершенствование, изменение языка | Научиться понимать высказывания на лингвистическую темуи составлять рассуждение на лингвистическую тему | Формирование знанияо взаимосвязирусского языкас культуройи историейРоссии и мира,формированиесознания того,что русскийязык – важнейший показателькультуры человека | Находить достоверную информацию, необходимую для решения учебных задач. | 1.1.1.2.2.1. Опознавать языковые единицы, проводить различные виды иханализа Лексическое значение слова3.11.2. |
| **Повторение изученного материала в 5-6 классах 7ч.** |
| 2 |  |  | Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разбор.  | 1 | Синтаксис. Пунктуация. Слово­сочетание, его структура. Простые и сложные предложения. | Активизировать знания в области синтаксиса и пунктуации; уметь выделять и разбирать словосочетания, расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, выполнять синтаксический разбор предложений. | Формирование«стартовой»мотивациик изучению нового материала.Формированиенавыков работы по алгоритму выполнениязадания приконсультативной помощиучителя.Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы. | ***Коммуникативные:***слушать и слышать другдруга, с достаточной полнотой и точностьювыражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.***Регулятивные:***самостоятельно выделятьи формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста | 1.3.5.1. СловосочетаниеПредложение. Грамматическая (предикативная) основа пред-ложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены пред-ложения |
| 3 |  |  | Лексика и фразеология. | 1 | Лексика. Фразеология. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы. | Работа над лексикой текстов, лексическим значением слов, работа с толковым словарём. | 2.1 Лексическое значение слова2.2 Синонимы. Антонимы. Омонимы |
| 4 |  |  | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 | Фонетика и графика. Гласные и согласные звуки. Орфоэпия | Выявление особенностей русской фонетики. Фонетический разбор слов. Работа над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. | 1.1.Звуки и буквы1.2 Фонетический анализ слова |
| 5 |  |  | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 | Морфема – наименьшая значимая часть слова.Части слова, основа, окончание, нулевое окончание | Выполнение морфемного и словообразовательного разбора. | 3.1Значимые части слова (морфемы)3.2 Морфемный анализ слова |
| 6 |  |  | Морфология и орфография.  | 1 | Самостоятельные и служебные части речи, морфологические признаки самостоятельных частей речи | Классификация частей речи, морфологический разбор слов. | 4.1Самостоятельные части речи4.2 Служебные части речи |
| 7-8 |  |  | Морфологический разбор слова. | 1 | Самостоятельные и служебные части речи, морфологические признаки самостоятельных частей речи | Классификация частей речи, морфологический разбор слов. | 4.1Самостоятельные части речи4.2 Служебные части речи |
| 9 |  |  | Р.Р. Текст.РК На примере отрывков из повести А. Неркаги «Белый ягель». | 1 | Текст. Языковые средства связи. Абзацы. Микротемы. Типы текста. Стиль текста. | Определение стилей текстов и обоснование ответа | Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств.Осознавать возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей.Выразительно читатьпрозаические и поэтические тексты. | ***Познавательные:*** владеть смысловым чтением, анализировать и обобщать, доказывать, делать выводы, определять понятия. ***Регулятивные:*** работать по плану, сверяясь с целью, находить и исправлять ошибки, в т. ч. используя ИКТ. ***Коммуникативные:*** излагать своё мнение, аргументируя его, подтверждая фактами, организовывать работу в паре, группе. | 1.2 Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип текста или его фрагмента. |
| 10 |  |  | Р.Р**.** Диалог как текст. Виды диалога. РК На примере текста В. Крапивина «Рыжее знамя упрямства». | 1 | Диалог как текст. Виды диалога. | Определение понятия диалога, виды диалогов.  | 3.4 Владеть различными видами монолога и диалога |
| 11 |  |  | Р.Р. Стили литературного языка. Публицистический стиль.РК На примере текстов тюменских писателей- публицистов. | 1 | Средства связи слов в тексте, абзац.Речь письменная и устная. Стили речи. Особенности публицистического стиля.  | Публицистический стиль как функциональная разновидность языка. | 1.3 Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловойстиль, публицистический стиль, язык художественной литературы |
| 12 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». | 1 | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. | Уметь писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему. | осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точкизрения ее правильности, находить грамматические и речевыеошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать иредактировать собственные тексты |
| 13 |  |  | Анализ контрольного диктанта по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». Работа над ошибками. | 1 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы. | Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и грамматическом задании к нему. | 3.10 Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точкизрения ее правильности, находить грамматические и речевыеошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать иредактировать собственные тексты |
| **Морфология и орфография. Культура речи. Причастие- 32ч.** |
| 14 |  |  | Причастие как часть речи. | 1 | Причастие. Морфологические и синтаксические признаки причастия. | Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. | Формированиечувства прекрасногоФормирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.Продолжить формированиеу учащихся орфографической зоркости. Формирование устойчивой мотивации к обучению. Продолжить формирование языковой грамотности.Формировать познавательный интерес у учащихся.Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности.Продолжить формирование языковой грамотности.Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и групповой исследовательской деятельности.Формирование познавательного интереса у учащихся.Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности.Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.Продолжить формирование у учащихся бережного отношения к словуФормирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма решения задачи.Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи.Формирование эстетического вкуса у учащихся.Формирование познавательного интереса к индивидуальной и коллективной проектной деятельности в ходе выполнения творческого задания. | ***Коммуникативные:***проявлять речевые действия: использовать адекватные языковыесредства для отображения в форме речевыхвысказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннегомира.***Регулятивные:***осознавать самого себя какдвижущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии,к волевому усилию – выбору в ситуациимотивационного конфликта, к преодолениюпрепятствий.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистическихзадач***Коммуникативные:***устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные:***проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и форм сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста***Коммуникативные:***слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.***Регулятивные:***самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры , содержания и значения слова, предложения, текста.***Коммуникативные:***формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой деятельности.***Регулятивные:***проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования проблемных зон в изученной теме.***Коммуникативные:*** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка.***Регулятивные:***проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками | 4.1 Самостоятельные части речи |
| 15 |  |  | Склонение причастий. | 1 | Склонение причастий. Алгоритм определения падежного окончания причастий. | Выявлять путем наблюдений особенности склонения причастий.  | 4.1Самостоятельные части речи |
| 16 |  |  | Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 | Изменение причастий по падежам, гласные в падежных окончаниях причастий | Усвоить правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. | 4.1Смостоятельные части речи |
| 17-18 |  |  | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 2 | Понятие о причастном обороте и выделение его на письме запятыми | Опознавать одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализировать условия обособления причастного оборота. | 7.3 Знаки препинания при обособленных определениях |
| 19 |  |  | Р.Р**.** Описание внешности человека.РК На примере произведений В. Крапивина. | 1 | Собирание фактов, материалов для сочинения. Основные виды описания внешности человека. Работа с текстами. | Уметь создавать текст сочинения – описания человека. Использовать в нем причастия и причастные обороты. | 3.5 Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменнойформах, соблюдать нормы построения текста (логичность,последовательность, связность, соответствие теме и др.) |
| 20 |  |  | Действительные и страдательные причастия. | 1 | Значение действительных и страдательных причастий | Знакомство с определением действительных и страдательных причастий. | 4.3Морфологический анализ слова |
| 21 |  |  | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | Краткая и полная форма страдательных причастий | Распознавать краткие и полные формы страдательных причастий. Определять синтаксическую роль причастия в предложении. | 4.3Морфологический анализ слова |
| 22 |  |  | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 | Способы образования действительных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени | Распознавать действительные причастия настоящего времени. Образовывать действительные причастия от разных глаголов. Изучение правила выбора орфограммы в данных причастиях. | 4.3Морфологический анализ слова |
| 23 |  |  | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 | Выбор гласной в суффиксах действительных причастий настоящего времени | Изучение правила выбора орфограммы в данных причастиях. | 6.1 Орфограмма |
| 24 |  |  | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 | Способы образования действительных причастий прошедшего времени. | Распознавать действительные причастия прошедшего времени. Образовывать действительные причастия от разных глаголов. | 6.1 Орфограмма |
| 25 |  |  | Практикум «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени». Проверочный тест. | 1 | Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени | Образовывать действительные причастия от разных глаголов. | 6.1 Орфограмма |
| 26 |  |  | Р.Р. Подготовка к изложению по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве». | 1 | Составление текста изложения по упр.116. Вопросный план текста изложения | Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение. | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 27 |  |  | Р.Р. Написание изложения по тексту упр.116 «Воспоминания Т.Л. Сухотиной о детстве». | 1 | Составление текста изложения по упр.116 | Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение. | 8.1Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 28 |  |  | Анализ изложения.Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.  | 1 | Способы образования страдательных причастий настоящего времени, выбор гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | Распознавать страдательные причастия настоящего времени. Усвоить правило выбора суффикса в страдательных причастиях. | 6.1Орфограмма |
| 29 |  |  | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 | Выбор гласной в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | Усвоить правило выбора суффикса в страдательных причастиях. | 6.1 Орфограмма |
| 30 |  |  | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 | Способы образования страдательных причастий прошедшего времени | Распознавать страдательные причастия прошедшего времени. | 6.1Орфограмма |
| 31 |  |  | Гласная перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 | Буквы а, я, е перед Н в полных и кратких страдательных причастиях | Усвоить правило написания гласных перед **н** в полных и кратких страдательных причастиях. | 6.8 Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи |
| 32 |  |  | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных. | 1 | Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и Н в отглагольных прилагательных | Усвоить правило написания **н** и **нн** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и **н** в отглагольных прилагательных. | 6.1ОрфограммаПравописание -Н- и -НН- в различных частях речи |
| 33 |  |  | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Н в отглагольных прилагательных. | 1 | Правописание Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и Н в отглагольных прилагательных | Усвоить правило написания **н** и **нн** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и **н** в отглагольных прилагательных. | 6.1Орфограмма Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи |
| 34 |  |  | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 | Страдательные причастия. Отглагольные прилагательные. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Полные и краткие страдательные причастия. Полные и краткие прилагательные. | Усвоить правило написания **н** и **нн** в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. | 6.1 Орфограмма Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи |
| 35 |  |  | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 | 6.1 ОрфограммПравописание -Н- и -НН- в различных частях речи |
| 36 |  |  | Р.Р. Подготовка к сжатому изложению. | 1 | Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного изложения | Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение. | 8.1Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 37 |  |  | Р.Р. Написание сжатого изложения. | 1 | Выборочное изложение, создание, правила написания выборочного изложения | Выделять тему, основную мысль текста, ключевые слова в текстах. Уметь писать изложение. | 8.1Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста  |
| 38 |  |  | Анализ изложения.Морфологический разбор причастия.  | 1 | Морфологический разбор причастия. Морфологические и синтаксические признаки причастия. Порядок морфологического разбора. | Выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий. | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 39 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 | Правописание не с причастиями. Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом *а*. | Усвоить правило слитного и раздельного написания **не** с причастиями. | 6.11 Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи |
| 40 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 | Правописание не с причастиями. Причастия полные и краткие. Причастный оборот. Противопоставление с союзом а. | Усвоить правило слитного и раздельного написания **не** с причастиями. | 6.11 Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи |
| 41 |  |  | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | Правописание букв е, ё после шипящих в суффиксах причастий. | Усвоить правило написания букв **е-ё** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 6.1 Орфограмма |
| 42 |  |  | Повторение изученного по теме «Причастие». | 1 | Контрольные вопросы и задания по теме «Причастие». | Причастие. Причастный оборот. Правописание причастий. Пунктуация при причастном обороте. | 6.1 Орфограмма |
| 43 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Причастие». | 1 | Контроль знаний.Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­боры. | Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­боры. | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 44 |  |  | Анализ контрольного диктанта по теме: «Причастие». Работа над ошибками. | 1 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы. | Анализ ошибок, допущенных в кон­трольном диктанте. Грамматические разборы. | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 45 |  |  | Р.Р. Сочинение-описание внешности человека (упр. 166-167). | 1 | Собирание материала к сочинению-описанию внешности знакомого человека. | Отбор необходимого материала для сочинения-описания, описание внешности человека. |  |  | 8.1Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| **Деепричастие 11 ч.** |
| 46 |  |  | Анализ сочинения.Деепричастие как часть речи.  | 1 | Понятие о деепричастии. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. | Знать глагольные и наречные признаки деепричастия, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. | Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованиюФормирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. | ***Коммуникативные:***представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме.***Регулятивные:***формировать ситуацию саморегуляции, т. е. операционального опыта.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связь и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста.***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.***Регулятивные:***осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание. | 4.3 Морфологический анализ слова |
| 47 |  |  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 | Деепричастие с зависимыми словами, выделение на письме деепричастного оборота | Знатьпонятие о деепричастном обороте, правило постановки знаков препинания при деепричастном обороте. | 7.4 Знаки препинания при обособленных обстоятельствах |
| 48 |  |  | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 | Глагол. Деепричастие. Правописание НЕ с деепричастиями и другими частями речи. | Знать правило написания НЕ с деепричастиями и применять его в практике. | 6.11 Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями |
| 49 |  |  | Деепричастия несовершенного вида. | 1 | Глагол. Деепричастие несовершенного вида. Суффиксы деепричастий несовершенного вида. | Знать признаки деепричастия несовершенного вида, правописание суффиксов деепричастий несовершенного вида. | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 50 |  |  | Деепричастия совершенного вида. | 1 | Глагол. Деепричастие совершенного вида. Суффиксы деепричастий совершенного вида. | Знать признаки деепричастия совершенного вида, правописание суффиксов деепричастий совершенного вида. | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 51 |  |  | Р.Р. Подготовка к сочинению-рассказу по картине С. Григорьева «Вратарь». | 1 | Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка. | Уметь составлять рассказ по картине, подбирая материалы. | 8.1Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 52 |  |  | Р.Р. Написание сочинения-рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь». | 1 | Рассказ на основе картины. Завязка, развитие действий, кульминация, развязка. | Уметь составлять рассказ по картине, подбирая материалы. | 8.1Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 53 |  |  | Анализ сочинений.Морфологический разбор деепричастия. Анализ сочинений. | 1 | Обобщение и систематизация сведений о деепричастиях | Выполнять морфологический разбор.  | 4.3 Морфологический анализ слова |
| 54 |  |  | Повторение по теме: «Деепричастие». | 1 | Повторение и систематизация сведений о деепричастии | Уметьобразовывать различные формы глаголов, причастий и деепричастий; правильно писать слова с изученными орфограммами. | 4.3 Морфологический анализ слова |
| 55 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме:«Причастие. Деепричастие». | 1 | Контроль знаний по изученной теме. | Уметь писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему. | 4.3 Морфологический анализ слова |
| 56 |  |  | Анализ контрольного диктанта по теме:«Причастие. Деепричастие». Работа над ошибками. | 1 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Грамматические разборы | Уметь выполнять работу над ошибками. | 4.3 Морфологический анализ слова |
| **Наречие 23 ч.** |
| 57 |  |  | Наречие как часть речи. | 1 | Наречие – развивающаяся часть речи. Значения наречий. Морфологические признаки наречий. | Знать общекатегориальное значение наречий, морфологические признаки, синтаксическую роль наречий. | Формирование навыка составления алгоритма выполнения задачи. |  | 4.1 Самостоятельные части речи |
| 58 |  |  | Употребление наречий в речи.РК На примере очерка К. Тихомирова «Улицы детства». | 1 | Самостоятельные части речи. Наречие - неизменяемая часть речи. Употребление наречий с точки зрения норм литературного языка. Основные способы словообразования. | Знать нормы употребления наречий с точки зрения норм литературного языка, функции наречий. | Формирование устойчивого интереса к исследовательской, аналитической деятельности. | ***Коммуникативные:*** слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.***Регулятивные:*** самостоятельно выделять и формировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.***Коммуникативные:***управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).***Регулятивные:***осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста –описания.***Коммуникативные:***владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфографическими нормами родного языка.***Регулятивные:***проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.***Коммуникативные:*** определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.***Регулятивные:***осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования типа речи описание***Коммуникативные:***владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с синтаксическими нормами родного языка.***Регулятивные:*** проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы над ошибками | 9.1 Лексические нормы |
| 59 |  |  | Разряды наречий. | 1 | Систематизация знаний учащихся о значениях наречий, знакомство со смысловыми группами наречий | Знать смысловые группы наречий.Уметь находить наречия, определять их разряд; выписывать словосочетания с наречиями; составлять синонимические ряды с наречиями. | Формирование познавательного интереса к творческой деятельности.Формирование собственной точки зрения на определенные вопросыФормирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи.Формирование познавательного интереса к творческой деятельности.Формирование навыка индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения задачи.Формирование устойчивого интереса к творческой деятельности, проявления креативных способностей.Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.Продолжить формированиеу учащихся орфографической зоркости. Формирование устойчивой мотивации к обучению. Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану.Продолжить формирование языковой грамотности.  Продолжить формированиеу учащихся орфографической зоркости.Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи. | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 60 |  |  | Разряды наречий. | 1 | Смысловые группы наречий. Словосочетания с наречиями. Синонимические ряды | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 61 |  |  | Степени сравнения наречий. | 1 | Качественные прилагательные. Степени сравнения имен прилагательных и наречий. Сравнительная степень наречий. Простая и составная форма сравни тельной степени. Превосходная степень сравнения наречий. Составная форма превосходной степени наречий. | Знать степени сравнения наречий, способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий.Уметь распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм. | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 62 |  |  | Степени сравнения наречий. | 1 | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 63 |  |  | Р.Р. Сочинение-описание в форме дневниковых записей по картине И. Попова «Первый снег». | 1 | Дневниковые записи в сочинении на основе репродукции картины И. Попова «Первый снег» | Уметь создавать текст в виде дневниковых записей по картине. | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 64 |  |  | Морфологический разбор наречия. | 1 | Систематизация сведений о наречии, порядок морфологического разбора наречия | Знать порядок морфологического разбора наречий.Характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор наречий. | 4.3 |
| 65 |  |  | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е. | 1 | Правописание НЕ с наречиями. Синонимы. Противопоставление с союзом **а**. Словообразование наречий. | Знать правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями, основные способы словообразования наречий.Уметь применять орфографическое правило при написании НЕ с наречиями. | 6.11Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи |
| 66 |  |  | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 1 | Отрицательные наречия. Вопросительные наречия. Правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | Знать образование отрицательных наречий; правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 6.13Правописание НЕ и НИ |
| 67 |  |  | Н и НН в наречиях на –О и –Е. | 1 | Правописание в наречиях одной и двух Н | Знать алгоритм написания Н и НН в наречиях.Уметь применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи. | 6.8Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи |
| 68 |  |  | Практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи» | 1 | Правописание в наречиях одной и двух Н | 6.8Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи |
| 69 |  |  | Р.Р. Описание действий. Сочинение о труде (упр. 264). | 1 | Роль описаний действий в речи, роль наречий.Заголовок текста. Тема текста. Основная мысль. Средства выразительности. | Уметь определять роль наречий в описании действий; собирать материал наблюдений за действиями в разных профессиях; писать заметки для стенгазеты. | 8.1Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 70 |  |  | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 | Правописание наречий, оканчивающихся на шипящую | Знать правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий и уметь применять правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий; дифференцировать слова с различными видами орфограмм. | 6.3Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц |
| 71 |  |  | Буквы О и А на конце наречий. | 1 | Способы образования наречий (суффиксальный, приставочно-суффиксальный). Однокоренные слова. Антонимы. | Знать правило написания О и А после шипящих на конце наречий.Уметь применять правило написания О и А после шипящих на конце наречий, графически обозначать изучаемую орфограмму. | 6.1Орфограмма |
| 72 |  |  | Дефис между частями слова в наречиях. |  | Однокоренные слова. Дефис в наречиях. Неопределенные местоимения и наречия. Отличие наречий с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями | Применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных местоимений и наречий; отличать наречия с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями. | 6.1Орфограмма |
| 73 |  |  | Р.Р. Устное сочинение по картине Е. Широкова «Друзья». | 1 | Работа над текстом сочинения | Уметь создавать собственный рассказ от лица героя картины. | 8.1Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 74-75 |  |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 2 | Приставки в наречиях. Имя существительное. Количественные числительные | Применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, находить в случае затруднения наречия в орфографических словарях. | 6.6 Правописание приставок |
| 76 |  |  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | Правило употребления мягкого знака на конце наречий | Применять правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий; правописание Ь знака в различных частях речи. | 6.4 Употребление Ь и Ъ |
| 77 |  |  | Повторение по теме: «Наречие». | 1 | Повторение изученного по теме, подготовка к контрольному диктанту | Уметьобразовывать наречия, находить их в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор наречий, определять синтаксическую роль наречий. | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 78 |  |  | Контроль­ная работа по теме « Наречие». | 1 | Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­боры | Уметь писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| 79 |  |  | Анализ контрольной работы по теме «Наречие». Работа над ошибками. | 1 | Работа над ошибками | Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и грамматическом задании к нему. | 9.3 Грамматические нормы (морфологические нормы) |
| **Учебно-научная речь 1 ч.**  |
| 80 |  |  | Отзыв. Учебный доклад.РК На основе очеркаАнатолия Пашука «На остров среди болот». | 1 | Отзыв. Учебный доклад. |  |  |  | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| **Категория состояния 6 ч.** |
| 81 |  |  | Категория состояния как часть речи. | 1 | Знакомство с категорией состояния как самостоятельной частью речи | Знать признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия. Находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения. | Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению.Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания.Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой деятельности.Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала. | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля самооценки действия.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила. | 4.1 Самостоятельные части речи |
| 82 |  |  | Морфологический разбор категории состояния. | 1 | Общее значение, неизменяемость категории состояния | Знать порядок морфологического разбора слов категории состояния. | 4.1 Самостоятельные части речи |
| 83 |  |  | Категория состояния и другие части речи.РК На примере очерка К. Тихомирова «Улицы детства». | 1 | Категория состояния. Наречие. | Знать признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия. | 4.1 Самостоятельные части речи |
| 84 |  |  | Р.Р. Подготовка к сжатому изложению.  | 1 | Работа над приемами сжатия текста | Уметь писать сжатое изложение, применяя основные принципы сжатия текста, определять стиль текста, тип текста. | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 85 |  |  | Р.Р. Написание сжатого изложения. | 1 | Принципы сжатия текста. Сжатое изложение. | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 86 |  |  | Повторение темы «Категория состояния». Проверочный тест. | 1 | Повторение изученного по теме. Контроль знаний. | Находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения; выделять грамматическую основу в предложениях, выполнять морфологический разбор слов категории состояния. | 4.1Самостоятельные части речи |
| **Служебные части речи. Предлог 12 ч.** |
| 87 |  |  | Самостоятельные и служебные части речи. Анализ сжатого изложения. | 1 | Систематизация отличий служебных и самостоятельных частей речи | Знать особенности самостоятельных и служебных частей речи.Уметь различать самостоятельные и служебные части речи.  | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы.Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованиюФормирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары.Формирование навыков организации и анализа своей деятельности.Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания.Формирование устойчивой мотивации к самосовершенствованию | ***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.***Коммуникативные:***устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения диагностической работы | 4.1Самостоятельные части речи 4.2Служебные части речи |
| 88 |  |  | Предлог как часть речи. | 1 | Понятие о предлоге как служебной части речи | Дифференцировать служебные части речи; различать предлоги, выписывать словосочетания с предлогами. | 4.2 Служебные части речи |
| 89 |  |  | Употребление предлогов.РК На примере очерка К. Тихомирова «Улицы детства». | 1 | Употребление предлогов в тексте | Употреблять однозначные и многозначные предлоги, составлять словосочетания с предлогами, в случае затруднений пользоваться «Толковым словарем»; исправлять недочеты в употреблении предлогов. | 4.2 Служебные части речи |
| 90 |  |  | Непроизводные и производные предлоги.  | 1 | Непроизводные предлоги. Производные предлоги. Самостоятельные части речи. Служебные части речи | Знать непроизводные и производные предлоги, способ образования производных предлогов.Уметь распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; анализировать производные предлоги по их происхождению; исправлять неправильное употребление предлогов. | 4.2 Служебные части речи |
| 91 |  |  | Непроизводные и производные предлоги. Закрепление темы. | 1 | Нахождение предлогов в тексте, определение из каких частей речи они произошли | 4.2Служебные части речи |
| 92 |  |  | Простые и составные предлоги. | 1 | Простые и составные предлоги. Предложные словосочетания | Распознавать простые и составные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; исправлять неправильное употребление предлогов. | 4.2Служебные части речи |
| 93 |  |  | Морфологический разбор предлога.  | 1 | Морфологический разбор предлога. Предложные словосочетания | Производить морфологический разбор предлогов. | 4.2Служебные части речи |
| 94 |  |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 | Правила написания производных предлогов | Уметь применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов; выписывать словосочетания с предлогами. | 6.1 Орфограмма |
| 95 |  |  | Р.Р. Подготовка к сочинению по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». | 1 | Работа над материалами сочинения, составление текста сочиненияПредлог. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. | Уметь создавать собственный репортаж по картине. | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 96 |  |  | Р.Р. Написание сочинения по картине. А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа». | 1 | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 97 |  |  | Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». Тест. | 1 | Уметьнаходить предлоги в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; решать тестовые задания. | 4.2Служебные части речи |
| **Союз 13 ч.** |
| 98 |  |  | Союз как часть речи.  | 1 | Понятие о союзе как части речи | Уметь определять союз как часть речи; производить морфологический анализ союза; выделять союзы в тексте, классифицировать союзы, определять основную мысль и стиль текста. | Формирование устойчивой мотивации к обучению.Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.Формирование познавательного интереса у учащихся.Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового.Формирование устойчивой мотивации к конструированию и анализу.Формирование устойчивой мотивации к обобщению и систематизации материала.Формирование навыков организации и анализа своей деятельности.Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма выполнения задания. Формирование навыков обобщения и систематизации теоретического и практического материала.Формирование навыков самоконтроля и самоанализа. | ***Коммуникативные:***формировать навык групповой работы , включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе в конструирования словосочетания.Пунктуация в простом и сложном предложениях***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме. ***Коммуникативные***:формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе написания к/д, выполнения граммат. задания  | 4.2Служебные части речи |
| 99  |  |  | Простые и составные союзы. | 1 | Различение простых и составных союзов. | 4.2Служебные части речи |
| 100 |  |  | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 | Союз. Сочинительные и подчинительные союзы. Сложносочиненные сложноподчиненные предложения. | Распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы. | 4.2Служебные части речи |
| 101- 102 |  |  | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 2 | Сложные предложения. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Сочинительные союзы. | Уметь применять правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, составлять схемы сложных предложений, составлять сложные предложения по схемам, отличать простые предложения с однородными членами от сложных предложений. | 7.18 Пунктуация в простом и сложном предложениях |
| 103 |  |  | Сочинительные союзы и их роль в простом предложении и в сложном. | 1 | Соединительные, противительные, разделительные союзы. | Уметь опознавать разные по значению сочинительные союзы, составлять предложения по схемам, используя разные союзы; выделять однородные члены предложения и основы предложений; определять тип и стиль текста. | 4.2 Служебные части речи |
| 104 |  |  | Подчинительные союзы. | 1 | Подчинительные союзы. Группы подчинительных союзов: причинные, целевые, временные, условные, сравнительные, изъяснительные. | Уметь опознавать разные по значению подчинительные союзы, составлять сложноподчиненные предложения из данных простых, составлять сложные предложения по схемам, выполнять морфологический разбор союзов. | 4.2 Служебные части речи |
| 105 |  |  | Повторение темы «Подчинительные союзы».Морфологический разбор союза. | 1 | Употребление подчинительных союзов в СПП. | Знать классификацию подчинительных союзов по значению; алгоритм морфологического разбора союза. | 4.2 Служебные части речи |
| 106-107 |  |  | Р.Р. Сочинение- рассуждение «Книга – наш друг и советчик» (упр.384). | 2 | Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочи­нению Рассуждение на дискуссионную тему | Уметь писать сочинение –рассуждение по заданной теме. | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 108 |  |  | Анализ сочинений.Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*. Анализ сочинений. | 1 | Союзы ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ. Наречие с частицей (ТАК ЖЕ, ТО ЖЕ, ЧТО БЫ). | Знать правило написания союзов. Уметь применять орфографическое правило написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, отличать союзы от наречий с частицей (ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЧТО БЫ); определять стиль текста, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 109 |  |  | Повторение по теме «Предлог. Союз».  | 1 | Повторение изученного о предлогах и союзах. | Находить предлоги и союзы в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов и союзов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; составлять сложные предложения, решать тестовые задания. | 4.2 Служебные части речи |
| 110 |  |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Предлог. Союз». | 1 | Проверка знаний учащихся, контроль | Уметь писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему. | 4.2 Служебные части речи |
| 111 |  |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 | Анализ допущенных ошибок | Анализ ошибок, допущенных в кон­трольном диктанте. Грамматические разборы. | 4.2Служебные части речи |
| **Частица 11 ч.** |
| 112 |  |  | Частица как часть речи. | 1 | Частица как часть речи. | Знать особенности частицы как части речи, выделять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении.  | Формирование устойчивой мотивации к обучению.Формирование навыков составления алгоритма выполнения задания, навыков выполнения задания.Формирование познавательного интереса у учащихся.Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе пары.Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.Формирование познавательного интереса, навыков конструирования текста. Формирование устойчивой мотивации к обобщению и систематизации материала.Формирование навыков организации и анализа своей деятельности. | ***Коммуникативные:***формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического написания сочинения.***Коммуникативные:***формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе морфологического написания сочинения. | 4.2 Служебные части речи |
| 113 |  |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 | Частица. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Условное и повелительное наклонение глагола. Степени сравнения прилагательных и наречий. | Распознавать разряды частиц по значению, употреблению и строению. | 4.2Служебные части речи |
| 114 |  |  | Смыслоразличительные частицы. | 1 | Разнообразие и функции смысловых частиц, их функционирование в определенныхстилях речи. | Знать разряды частиц.Уметь определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц. | 4.2 Служебные части речи |
| 115 |  |  | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 | Правописание частиц | Знать правило раздельного и дефисного написания частиц и Уметь его применять . | 6.14 Правописание служебных слов |
| 116 |  |  | Морфологический разбор частицы.  | 1 | Морфологический разбор частицы | Знать порядок морфологического разбора частицы и уметь выполнять . | 4.2 Служебные части речи |
| 117 |  |  | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 | Отрицательные частицы НЕ и НИ. Приставки НЕ- и НИ-. | Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением. | 6.13 Правописание НЕ и НИ |
| 118 |  |  | Различение частицы не- и приставки не-. | 1 | Закрепление умения выбрать нужную частицу в соответствии с ее значением и ролью в предложении. | Уметь дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением. | 6.13 Правописание НЕ и НИ |
| 119-120 |  |  | Р.Р. Сочинение – рассказ по данному сюжету (упр.446). | 2 | Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочи­нению | Уметь самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно изла­гать свои мысли. | 8.1 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционнаяцелостность текста |
| 121 |  |  | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.Анализ сочинений. | 1 | Омонимичные лингвистические единицы | Уметь опознавать частицу, приставку, союз в упражнениях; обозначать изученные орфограммы; составлять сложные предложения с наречиями, местоимениями, частицами. | 6.13 Правописание НЕ и НИ |
| 122 |  |  | Повторение по теме «Частица».Тест по теме «Служебные части речи». | 1 | Анализ лингвистического текста. Повторение изученного о частицах. Проверка знаний учащихся, контроль | Уметь находить частицы; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор частиц, составлять сложные предложения, решать тестовые задания. | 4.2Служебные части речи |
| **Междометие 2 ч.** |
| 123 |  |  | Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. | 1 | Понятие о междометии как особой части речи. Правописание междометий | Знать грамматические особенности междометий. | Формирование устойчивой мотивации к обучению, к поэтапному самосовершенствованиюФормирование познавательного интереса, навыков конструирования текста |  | 4.2 Служебные части речи |
| 124 |  |  | Знаки препинания при междометиях. Междометия и другие части речи. | 1 | Интонационное и пунктуационное выделение междометий в предложениях | Уметь дифференцировать междометия в предложениях, опознавать междометия, употребленные в значении других частей речи; расставлять знаки препинания при междометиях. | 4.2Служебные части речи |
| **Повторение изученного материала в 5-7 классах 12 ч.** |
| 125 |  |  |  Разделы науки о русском языке.Фонетика и графика. | 1 | Разделы науки о языке (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис) | Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.Уметьприменять на практике изученные правила. | Формирование устойчивой мотивации к закреплению изученного.Формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования, проектной работы по алгоритму с перспективой самодиагностики результатов.Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности).Формирование у обучающихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирование собственных затруднений в деятельности). | ***Коммуникативные:***формировать навык учебного сотрудничества в ходе индивидуальной или групповой работы.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. ***Познавательные:***объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста.***Коммуникативные:***использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действий.***Регулятивные:*** проектировать маршрут преодоления затруднения в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.***Познавательные:*** объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования слов и предложений | 1.2 Фонетический анализ слова |
| 126 |  |  | Лексика и фразеология.РК На примере очерка К. Тихомирова «Улицы детства». | 1 | Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Заимствованные и исконно русские слова. | Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.Уметьприменять на практике изученные правила. | 2.1Лексическое значение слова |
| 127-128 |  |  | Морфемика. Словообразование. | 2 | Морфемика. Словообразование. Строение слов. Образование слов. | Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.Уметьприменять на практике изученные правила. | 3.1Значимые части слова (морфемы) |
| 129-130 |  |  | Морфология. Орфография. | 2 | Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфограмма Буквенные и небуквенные орфограммы | Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.Уметьприменять на практике изученные правила. | 4.1Самостоятельные части речи |
| 131 |  |  | **Промежуточная аттестация.**Итоговая контрольная работа за курс 7 класса. | 1 | Орфография. Пунктуация. Грам­матические раз­боры | Уметь выполнять тестовые задания в формате ОГЭ | 6.1Орфограмма |
| 132-133 |  |  | Синтаксис. Пунктуация.РК На примере очерка К. Тихомирова «Улицы детства».Анализ контрольной работы. | 2 | Синтаксис. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Обращение. Однородные члены предложения. Простое предложение. Сложное предложение. | Знать теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.Уметьприменять на практике изученные правила. | 5.14Синтаксический анализ (обобщение) |
| 134 -136 |  |  | Резервные уроки | 3 |  |  |  |